

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XXI конкурса юных музыкантов

«НАШИ НАДЕЖДЫ»

со 2 по 7 марта 2026 года

Общее положение

Настоящее положение определяет порядок и сроки проведения конкурса, организаторов, жюри, систему отбора участников заключительного концерта, условия определения победителей конкурса.

Задачи конкурса

1. Развитие исполнительского мастерства юных музыкантов.
2. Выявление наиболее одаренных и профессионально перспективных детей, поддержка и содействие в создании условий для развития юных дарований.
3. Расширение педагогического репертуара.
4. Повышение педагогического мастерства, поощрение Профессиональных достижений преподавателей начального звена музыкального образования.
5. Повышение престижа академического образования.
6. Пропаганда классического музыкального наследия и музыки современных композиторов.

Конкурс проводится со 2 по 7 марта 2026 года по специальностям: фортепиано, скрипка, виолончель, духовые инструменты (блокфлейта, флейта, гобой, кларнет, саксофон, труба), народные инструменты (баян, аккордеон, осетинская гармоника, домра, балалайка, гитара), академический вокал.

Условия и порядок проведения конкурса

В конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ, школ искусств, лицеев.

Конкурс проводится в один тур. Выступления конкурсантов оцениваются по 10-бальной системе.

Последовательность выступления участников на конкурсе в алфавитном порядке. Всем участникам конкурса предоставляются равные условия для репетиций.

Участники, занявшие призовые места, награждаются Грамотами и памятными подарками.

Номинации конкурса:

«Фортепиано»:

- группа А – 7-8 лет
- группа В – 9-10 лет
- группа С – 11-12 лет
- группа D – 13-14 лет

«Скрипка, виолончель»:

- группа А – 8-9 лет
- группа В – 10-11 лет
- группа С – 12-13 лет

«Духовые инструменты»:

- группа А – 7-8 лет (блок-флейта)
- группа В – 9-10 лет
- группа С – 11-12 лет
- группа D – 13-14 лет

«Народные инструменты»:

- группа А – 8-9 лет
- группа В – 10-11 лет
- группа С – 12-13 лет

«Академический вокал»:

- группа А – 8-9 лет
- группа В – 10-11 лет
- группа С – 12-13 лет

Возраст участника определяется на начало конкурса

**Заявки направлять по адресу: 362025, г.Владикавказ,
ул.Бутырина 16, ДМШ №1 им. П.И. Чайковского, тел./факс 8-867-2-53-45-07,
электронная почта: dmsh1.0@mail.ru**

Документы принимаются до 23.01.2026 года:

- заявка по установленной форме (с точным названием и хронометражем произведений, опуса, инициалов автора, печатью и подписями директора и преподавателя);
- ксерокопия свидетельства о рождении;
- однацветная фотография размером 9х12, подписанная на обороте;
- творческая характеристика, подписанная директором и преподавателем.

Программа, указанная в заявке, изменению не подлежит.

Оргкомитет имеет право до начала конкурсных выступлений отклонить заявку, несоответствующую настоящему Положению.

Заявки, поданные после 23 января 2026 года, не рассматриваются.

Жюри

Жюри имеет право на свое усмотрение:

- делить премии;
- не присуждать какую-либо из премий;
- учреждать специальные призы за лучшее исполнение отдельных произведений;
- награждать Дипломами лучших преподавателей и концертмейстеров.

В каждой возрастной группе участникам, занявшим 1, 2, 3 места присваивается звание Лауреата конкурса, занявшим 4, 5 места - звание Дипломанта конкурса.

Государственные, общественные организации, средства массовой информации и частные лица могут устанавливать специальные призы и премии для участников конкурса.

Члены жюри, представляющие на конкурс своих учеников, в обсуждении и голосовании по данным кандидатурам не участвуют.

Жюри отбирает номера для заключительного гала-концерта лауреатов.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Номинация «ФОРТЕПИАНО»

Группа А – 7-8 лет:

1. Полифоническое произведение
2. Пьеса

Группа В – 9-10 лет

1. Полифоническое произведение
2. Пьеса

Группа С – 11-12 лет

1. Крупная форма: I часть сонаты, сонатины (М. Клементи, Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен)
2. Развернутая пьеса

Группа D – 13-14 лет

1. Крупная форма: I часть сонаты (Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен)
2. Развернутая пьеса

Номинация «СКРИПКА, ВИОЛОНЧЕЛЬ»

Группа А – 8-9 лет

Две разнохарактерные пьесы

Группа В – 10-11 лет

Крупная форма и пьеса

Группа С – 12-13 лет

Крупная форма и пьеса

Номинация «ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Группа А – 7-8 лет:

Две разнохарактерные пьесы

Группа В – 9-10 лет

Две разнохарактерные пьесы

Группа С – 11-12 лет

Крупная форма композиторов XVII-XIX в.в.: трехчастная – Iч. или II-IIIч.,
четырёхчастная – I-II ч. или III-IV ч.;

Пьеса

Группа D – 13-14 лет

Крупная форма композиторов XVII-XIX в.в.: трехчастная – Iч. Или II-IIIч.,
четырёхчастная – I-II ч. или III-IV ч.;

Пьеса

Номинация «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Баян, аккордеон, осетинская гармоника

Группа А

1. Этюд
2. Пьеса

Группа В

1. Полифоническое произведение
2. Пьеса

Группа С

1. Крупная форма
2. Пьеса

Домра, балалайка, гитара

Группа А

1. Этюд
2. Пьеса

Группа В

1. Этюд
2. Обработка народной мелодии

Группа С

1. Пьеса композитора XVII-XVIII в.в.
2. Оригинальная пьеса

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ

Во всех возрастных группах:

Два разнохарактерных произведения, одно из которых – произведение композитора-классика. Программа должна соответствовать возрасту.

Во всех номинациях приветствуется исполнение произведений осетинских композиторов.

Дополнительную информацию о конкурсе можно получить по телефонам ДМШ №1 им. П. И. Чайковского: 8-867-2-53-45-07; ,8-867- 2-53-01-78